

Dokumentarni film “Svako živo biće” (88 min.) – doživjet ćete “bioblitz”, film će vas odvesti na čudesno putovanje i pokazati vam četiri tjedna tijekom dva ljeta, istraživanje svih aspekata prirode - kukaca, biljaka, gljiva, gmazova, vodozemaca, riba, dagnji i sisavaca koji žive u Zaštićenom području Velikog jezera u New Brunswicku, u Kanadi.

UN-ovo Desetljeće biološke raznolikosti (2011-2020) je u tijeku i film je proizveden u suradnji s BiotaNB programom muzeja New Brunswick. Riječ je o dvadesetogodišnjem projektu istraživanja bioraznolikosti te utvrđivanja i katalogiziranja vrsta u provinciji New Brunswick, prije nego ljudsko zadiranje i klimatske promjene pojačaju svoj utjecaj. (everylivingthing.life)

Le film documentaire “Toute espèce vivante” (88 minutes) vous montrera un bioblitz, vous amènera à un voyage étonnant de ce que c’est de passer quatre semaines sur deux étés explorant tous les aspects de la nature - insectes, plantes, champignons, reptiles, amphibiens, poissons, moules et mammifères - qui vivent dans la zone naturelle protégée du Grand Lac au Nouveau-Brunswick, au Canada.

Dans le cadre de la Décennie des Nations Unies pour la biodiversité (2011-2020), le film a été produit en collaboration avec le programme BiotaNB du Musée du Nouveau-Brunswick. Il s’agit d’un projet de

recherche sur la biodiversité de 20 ans visant à identifier et à répertorier le maximum d’espèces dans la province du Nouveau-Brunswick avant que l’empiètement humain et le changement climatique ne s’intensifient. (everylivingthing.life)
Plus d’information: goodhearted.ca

The documentary film “Every Living Thing” (88 min.) is about experiencing a bioblitz and will take you on an amazing journey of what it’s like to spend four weeks over two summers exploring all aspects of nature: insects, plants, fungi, reptiles, amphibians, fish, mussels and mammals, living in the Grand Lake Protected Natural Area in New Brunswick, Canada.

In this, the UN Decade of Biodiversity (2011-2020), the film was produced in collaboration with the New Brunswick Museum’s BiotaNB program: a 20 year biodiversity research project to identify and catalogue as many species in the province of New Brunswick before human encroachment and climate change intensifies. (everylivingthing.life)

For more information: goodhearted.ca



Lloyd Salomone

**“Toute espèce vivante”
“Svako živo biće” “Every
Living Thing”**

Projection/Prikazivanje/Screening

14. veljače 2017.

12:00h

Odjel za ekologiju, agronomiju
i akvakulturu
Sveučilište u Zadru
Trg kneza Višeslava 9





Lloyd Salomone je istraživač, pisac i producent. Vlasnik je tvrtke Flower Power Production Inc. sa sjedištem u Frederictonu (New Brunswick) koja se bavi dokumentarnim filmovima i digitalnom produkcijom. Salomone ima iskustva u poslovnom i umjetničkom svijetu te marketingu, prikupljanju sredstava i razvoju zajednica, na čemu je surađivao s mnogim kanadskim umjetničkim institucijama (Canadian Opera Company, Thunder Bay Symphony, Vancouver Opera, Richmond Gateway Theatre i Theatre New Brunswick). Pored toga, radio je kao konzultant za upravljanje čiji su klijenti bili ne samo državne, već i poslovne i neprofitne organizacije. Lloyd Salomone volontira u mnogim neprofitnim organizacijama, poput DOCTalks Festival & Symposium Inc., Documentary Organization of Canada – Atlantic Chapter, Schumacher Arts i Culture & Heritage Association.

Od 2003. godine, Salomone je napisao, producirao i provodio istraživanja za 10 dokumentarnih filmova i digitalnih multimedijских projekata. Njegove su dokumentarne filmove prikazivale kanadske televizijske mreže (Canadian Broadcasting Corporation, Bravo Channel, Aboriginal Peoples Television Network), filmovi su gledani putem usluge prijenosa „videa na zahtjev“ te prikazani na filmskim festivalima, a korišteni su i u edukativne svrhe.

Autor je knjige *Mediation on Money: Balancing Life and the Global Economy* te producent dokumentarnog filma *Every Living Thing - experiencing a bioblitz*.

Lloyd Salomone est un chercheur professionnel, écrivain et cinéaste. Il est propriétaire de Flower Power Production Inc., une société de production de documentaires et de production numérique basée à Fredericton, au Nouveau-Brunswick. M. Salomone connaît la gestion des affaires et des arts avec une expérience en marketing, en collecte de fonds et en développement communautaire avec les institutions culturelles canadiennes (Canadian Opera Company, Thunder Bay Symphony, Vancouver Opera, Richmond Gateway Theatre and Theatre New Brunswick). Il était également consultant en gestion dont les clients comprenaient des organisations gouvernementales, des entreprises et des organismes à but non lucratif; il fait également du bénévolat auprès des organisations sans but lucratif (DOCTalks Festival & Symposium Inc., Organisation documentaire du Canada - Chapitre Atlantique, Schumacher Arts et l'Association de la culture et du patrimoine). Depuis 2003, Lloyd a étudié, écrit et produit 10 films documentaires et projets de médias numériques. Ses films documentaires sont diffusés sur les réseaux de télévision canadiens (Canadian Broadcasting Corporation, Bravo Channel, Aboriginal Peoples Television Network), sur des services de vidéo à la demande, présentés dans des festivals de films et utilisés à des fins éducatives.

Il est l'auteur du livre *Mediation on Money: Balancing Life and the Global Economy* et est le producteur du documentaire *Every Living Thing - l'expérience d'un bioblitz*.

Lloyd Salomone is a professional researcher, writer, and filmmaker. He owns Flower Power Production Inc., a documentary film and digital production company based in Fredericton, New Brunswick. Mr. Salomone has a background in business and art management with experience in marketing, fundraising, and community development with the Canadian Opera Company, Thunder Bay Symphony, Vancouver Opera, Richmond Gateway Theatre and Theatre New Brunswick. He was also a management consultant whose clients included government, business and non-profit organizations; and volunteers with not-for-profit organizations (DOCTalks Festival & Symposium Inc., Documentary Organization of Canada – Atlantic Chapter, Schumacher Arts, and the Culture & Heritage Association). Since 2003, Lloyd has researched, written and produced 10 documentary film & digital media projects. His documentary films have aired on Canadian television networks (Canadian Broadcasting Corporation, Bravo Channel, Aboriginal Peoples Television Network), streamed on video-on-demand services, shown at film festivals, and used for educational purposes.

He is the author of *Mediation on Money: Balancing Life and the Global Economy* and is the producer of the documentary *Every Living Thing - experiencing a bioblitz*.